

Mitä voisinkin tehdä Finn Quilt -kankaasta?

TEKSTI JA KUVAT MARJA KARLIN

Finn Quilt-yhdistyksellä on mukava tapa tuottaa joka vuosi uuden värinen kangas samalla FQ-kuosilla. Kangas on hieman paksumpaa kuin tavallinen käsityöpuuvilla, mutta oikein laadukasta. Olen käyttänyt ostamiani kankaita tilkkupussukoissa ja -peitoissa, mutta kokonaan tuosta kankaasta en ole mitään valmistanut. Olen myös mietiskellyt, mihin ne muut tilkkuilijat ovat kankaita käyttäneet vai keräävätkö kokoelman ja sitten kun kankaita on tarpeeksi, tekevät mahtavan FQ-peiton. Vai miettivätkö, että mitä ihmettä näistäkin tekisi? Tässä muutama vinkki mietiskelijöille.



Tarjottimella tipua, pettua ja teräviä.

linta niin kenkiin kuin tossuihinkin. Kenkien pohjat ovat Prymin, enkä ole kovin tyytyväinen niiden malliin, mutta tossuihin olen erityisen tyytyväinen. Niiden vuori on pehmeää flanellia ja kankaiden välissä on ohut huopa. Ulkopohja on taipuisaa nahkaa. Malli on Tone Finnangerin kirjasta *Tildan tapaan*. Tällä mallilla olen tehnyt tossuja ennenkin, mutta näistä tuli ihan lempparit. Sain minipienen palan punaista FQ-kangasta, jonka halusin käyttää johonkin. Toisen tossun kantasamaan tuli sitten pieni punainen merkki ja toiseen vihreä. Merkillä liikkuvat heti oivaltaa, että siinä on se oikea kulkusuunta, styyrpuuri oikealla ja paapuuri vasem-

Tossujen muodoista kyllä erottaa kumpaan jalkaan ne kuuluu, mutta varmuudeksi vielä värikoodit peräpuolella.



Keksin niin monta juttua tehtäväksi, että kankaat loppuivat kesken. Onneksi ihanista tilkkuystävistä löytyi apu tähänkin pulmaan. Pikkuhiljaa kankaista sukeutui kehyskukkaro, peruspussukka, muutama tipu, joulukuusi, neulakirja, kengät, reppu, tossut ja vielä riitti palasia pienen puisen lokerikon etupaneelin ja tarjottimen päällystämiseen. Sinisen kankaan olin lähes kokonaan käyttänyt tabletin säilytuspussiin. Sen takapuoli on kokonaan FQ:ta ja etupuolen tilkkupintaakin se reunustaa.

Espadrilloksien tekeminen oli ollut jo pitkään suunnitelmissa ja FQ-kangas on sopivan tukevana hyvä va-

Ei ihan kenkäkaappi, mutta sopiva lokerikko monille tilkkuilijan tärkeille tavaroille. Kankaat on kiinnitetty lakan avulla. Myös vedellä laimennettu Erikeeper sopii. Kuivunut pinta on kuitenkin hyvä lakata loppuksi.

malla. Ruskea ei oikein ole ollut suosikkivärejäni vuosikausiin, mutta tämä ruskea on kaunis.

Mustavalkoista kangasta riitti espisten jälkeen vielä pussukkaan. Sitä piristämään ja ryhdistämään laitoin punaisen vetoketjun. Nyt kun olen oppinut tekemään kehyskukkaron hyvin, en malttanut olla kokeilematta FQ:ta sellaiseen. Tähän mennessä näkemistäni kankaista suosikkini on violetti. Siksipä tarjotin sai uuden mekon juuri siitä. Värinä se on ollut minulle kovin hankala, mutta olen oppinut pitämään siitäkin. Oranssi ja keltainen ovat värejä, joita välttelin pitkään, mutta kaikkeen sitä ihminen tottuu. Oranssit tiput odottavat Pääsiäistä. Niiden mallin olen löytänyt Suuresta Käsityölehdessä vuosia sitten. Näitä voi muuten lähettää kirjekuussa ystäville pääsiäiskortin sijaan. Pieniä ja litteitä, eivätkä paina juuri mitään.

Nyt kun muovikassit ovat pannassa, on hyvä olla kangaskassi varalla. Myös kevyt kangasreppu on kätevä varakassina. Se menee pieneen tilaan ja jättää kädet vapaiksi. Ehdottoman hyvä vaikkapa käsityömessuilla varakassina. Siellä sellaista tarvitaan. Aina, vaikka mitä päättäisi.

Pienistä paloista syntyi neulakirja. Vihreää ei paljon ollut, mutta kyllä siitä yhden kuusen rakensi.



Sama kuosi eri väreissä! Mikähän on seuraava väri?

Mikä on sinun suosikkivärisi näistä kankaista? Mitä sinä olet kankaistasi tehnyt? Ja mikähän mahtaa olla seuraavien Tilkkupäivien kankaan väri? Minä veikkaan turkoosia.

Pirjo Ihalainen on puolestaan taiteillut monenlaisia otuksia Finn Quilt -kankaasta.

