



## Kirjontaa tilkkutöihin

TEKSTI JA KUVAT ALLI RINNE

Muutama vuosi sitten osallistuin Lahden kansanopiston järjestämään Kirjotut kuvat -koulutukseen. Ensimmäinen tehtävä oli kirjailla jokin mielilause tai motto.

Päätin tehdä tehtävään liittyen tilkkupeiton, johon kirjailisin useammankin lauseen. Ensimmäisenä mieleeni tuli lause, jonka olin löytänyt joskus tilkkutaipaleeni alkuvaiheessa, ja joka puhutteli edelleen, "If your life goes into pieces, make a quilt" (Jos elämäsi menee palasiksi, tee niistä tilkkutyö). Tämä lause kiersi muita isompaa hirsimökkiblokkia.

Olen ollut pitkään kiinnostunut käsitöiden hyvinvointivaikutuksista, ja siksi etsin lisää tähän viittaavia lauseita. Käytin työhöni resurssilaatikon suikaleita ja pieniä neliöitä. Tummasävyisten neliöiden päälle kirjailin lauseen "Sewing mends the soul" (Ompeleminen korjaa sielun). Reunoja kiertävään leveään kaitaleeseen tikkasin vapaalla konetikkauksella "Siisti koti on merkki rikkinaisesta ompelukoneesta".

### Mieleenpainuva kokemus

Koko koulutuksen aikana en saanut aikaan kovinkaan monta valmista työtä, mutta tämä oli kui-

tenkin yksi mieleenpainuvimmista kokemuksista.

Etukäteen ajattelin, että saisin koulutuksesta kipinän rikastuttaa töitani enemmänkin kirjoitella. Olen ihailnut toisten tekemiä töitä ja nähnyt, miten hyvin kirjonta sopii erilaisiin tilkkutöihin. Valitettavasti tämä tavoite ei kuitenkaan toteutunut. Kun ajattelenkin käsin kirjontaa, tunnen pistoksen hartioissani tiettyssä lihaksessa, jonka olemassaolosta en edes olisi tietoinen ilman neulan ottamista käteen. Pitkästä kurssista oli kuitenkin se hyöty, että tutustuin taas moneen uuteen eri tekniikoita käyttävään käsitöläiseen.

Sana ON VAPAA

## Taaperon kuvakirja

TEKSTI JA KUVAT KRISTA KANGAS-LAHTINEN

Kun sitä ahkerana käsitöihmisenä vielä kerran pääsee äidiksi ja vielä vähän varttuneemmalla iällä, sitä tekee innostuneena suunnitelmia ja haaveilee tekevänsä pienokaiselle vaikka sunnitä. Vähintäänkin ne jutut, jotka isommille sisaruksille aikoinaan jäi tekemättä.

Yksi näistä haaveista oli tehdä kuvakirja ommellen. Koska aina välillä haaveilen maatilalla emännän elämästä, laumasta eläimiä, tilasta ja rauhasta metsän ja peltojen keskellä, oli kirjan aihe tietenkin heti selvä: maatilalla eläimet. Helppointa olisi ollut etsiä eläinaiheisia kankaita ja toteuttaa kirja niistä, mutta koska olin nähnyt kivoja eläinaiheisia Foundation Paper Piecing malleja ja tykkään teknikkastakin, päätin toteuttaa kirjan kyseisellä tavalla.

### Eläinkaavoista se alkaa

Ostin Ingrid Altenederin (Instagramissa @joejuneandmae) erilaisia eläinkaavoja sisältävän kirjan *Adorable Animal Quilting* jo hyvissä ajoin heti vauvan synnyttyä. Ajatuksena oli tehdä kirja lapselle

1-vuotislahjaksi. Aikaa oli reilusti, mutta kuten tavallista, jäi kirjan tekeminen melko viime tippaan.

Ompelin kirjaa varten possun, kukan, kanan, kissan, koiran, pupun, karitsan ja hevosen. Kirjan kanteen päätyi lopulta itse suunnittelemani – ei ihan onnistunut – testiblokki talosta, kun ei aikaa eikä viitseliäisyyttä ollut enää uutta tehdä.

Keksinkin kirjaan myös pienet lorunpätkät, ja eläimille nimet herkkujen maailmasta. Kirjassa seikkaileekin esimerkiksi Hattara-pupu, Laku-kissa sekä Limu-koira. Lisäisin muutamalle sivulle myös hypisteltävää.

On ollut ihanaa nähdä, kuinka pöytä tykkää kirjasta ja sitä luetaan ja katsellaan päivittäin sekä harjoitellaan eläinten ääntelyä.

Kaikki kaavat kannen taloa lukuunottamatta ovat saksalaisen Ingridin käsialaa. Villakoira sekä karitsa ovat Ingridin nettikaupasta, muut kaavat kirjasta. Osa kaavoista oli vaativampia, osa taas valmistui helpommin ja muutinpä yhden kaavan seeprasta hevoseksikin. Jos olet Instagramissa, voit katsoa videon koko kirjasta tililtäni @surrur\_sunday. Helpoitin se löytyy Reels-välilehdeltä.



Blokkeihin sai mukavasti kulutettua tilkkulaatikon pienempiä paloja.



Värikäs kukko on yksi lapsen suosikeista.



Kansia ja sivuja tukevoittaa laukkuhuopa.